

VISITES EN FAMILLE

Tous les 2^{es} dimanches du mois

Les musées vous proposent de rassembler toute la famille autour d'une animation ludique dans les collections. Visites destinées aux enfants accompagnés des parents.

Visite : 1h30 • RDV à 14h à l'accueil du musée

Prix : 10 €/ adulte et 6€/enfant -12 ans

Inscription : Office du Tourisme +32 (0)4 221 92 21

Païement au musée le jour de votre visite

LE MUSÉE ET LA ROUTE DES ÉPICES

Partir à la rencontre de « La route des épices, de l'Indonésie à nos assiettes » et faire un grand voyage au cœur de l'incroyable aventure des épices à travers le temps, de l'Asie à nos régions, jusque dans nos assiettes.

Grand Curtius - 14 janvier 2018

LE MUSÉE ET LA COULEUR

Partir à la rencontre de la couleur et de ses secrets. Comprendre comment les peintres fabriquent leurs peintures, comment ils exploitent les harmonies et contrastes, comment ils innovent techniquement, des réponses amenées par la mallette du peintre

La Boverie - 11 février 2018

LE MUSÉE ET L'ART DE VIVRE

Partir à la rencontre de la vie quotidienne de la noblesse du 18^e siècle et observer les hôtels particuliers pour comprendre leur mode de vie. Que révèlent les matériaux exploités et les thèmes décoratifs intégrés à la maison. Une plongée au cœur du 18^e siècle.

Musée d'Ansembourg - 11 mars 2018

LE MUSÉE ET LA LIBERTÉ

Partir à la rencontre de notre ville au Moyen Âge. Quel visage avait la cité ? Était-elle très différente d'aujourd'hui ? Qui était Saint-Lambert ? Qui était le chevalier Antoine ? Qui était Notger ? Pourquoi les sculptures tirent la tête ou sourient tendrement ? Un parcours au cœur de l'histoire de notre ville.

Grand Curtius - 8 avril 2018

LE MUSÉE ET LE VOYAGE

Partir à la rencontre de l'ailleurs dans les œuvres du musée et observer comment les voyages ont marqué la production de certains artistes. Que ce soit en Europe, notamment en Italie, ou dans des contrées plus lointaines, voyager est de tout temps pour les artistes une source d'inspiration et d'influences nouvelles.

La Boverie - 13 mai 2018

LE MUSÉE ET L'ARCHITECTURE

Partir à la rencontre de l'architecture du musée et de son intégration dans le quartier du cœur historique. Pourquoi le Curtius est-il le Grand Curtius ? Qu'abritaient les bâtiments avant d'être un musée ? Pourquoi et comment sont-ils devenus un musée ? Comment a-t-on élaboré la mise en scène des collections ? Un parcours ludique à la rencontre du musée et de ses murs.

Grand Curtius - 14 octobre 2018

LE MUSÉE ET L'ÉCRITURE

Partir à la rencontre de l'aventure de l'écriture au sein du parcours chronologique du musée. Depuis les premières proto-écritures au néolithique jusqu'au développement de l'imprimerie et l'industrialisation du papier, en passant par les bibles manuscrites recopiées patiemment par les moines copistes, l'écriture s'est imposée comme l'élément fondateur de notre Histoire.

Grand Curtius - 9 décembre 2018



VISITES GUIDÉES DES MUSÉES

LA BOVERIE • MUSÉE D'ANSEMBOURG
GRAND CURTIUS • MUSÉE GRÉTRY

POUR TOUS

VISITES EN FAMILLE

TOUS LES 2^{ES} DIMANCHES DU MOIS

VISITES THÉMATIQUES

TOUS LES 3^{ES} DIMANCHES DU MOIS

Liège

2018

VISITES THÉMATIQUES

Tous les 3^{es} dimanches du mois

Venez découvrir les collections des musées autrement. Chaque mois, un thème est mis à l'honneur, analysé, décortiqué, mis sous la loupe.

RDV à 14h à l'accueil du musée

Visite : 1h30 • Prix : 10 €/ adulte

Inscription : Office du Tourisme +32 (0)4 221 92 21

Paieement au musée le jour de votre visite

L'ART ET L'ORIENT-EXPRESS

L'Orient Express, un nom de légende qui n'a cessé d'inspirer les écrivains et les réalisateurs, est avant tout une aventure liégeoise; celle d'un homme d'affaire ambitieux, Georges Nagelmakers qui crée un réseau international de wagons-lits, supprimant les difficultés liées au passage des frontières, à une époque où le nationalisme dictait le cloisonnement. Une invitation au voyage, telle une plongée entre mythe et réalité.

Grand Curtius - 21 janvier 2018

L'ART ET L'AMOUR

Quand l'art rencontre L'amour dans les salles du musée. Parmi les collections du musée, l'amour est partout présent sous toutes ses formes : l'amour avec un grand A mais aussi l'amour du peintre pour son modèle, l'amour filial au sein d'une famille, l'amour vengeance au cœur des légendes, ou plus simplement l'amour de l'art.

La Boverie - 18 février 2018

L'ART ET LES GRANDS COURANTS

Quand l'art devient mémorable. A travers l'histoire, de grands courants artistiques ont marqué leur temps. Reflets d'une époque, de la vie économique, politique et sociale, ces courants traduisent et transposent plastiquement les préoccupations de l'Homme.

La Boverie - 18 mars 2018

L'ART ET LE MOUVEMENT

Quand l'art et le mouvement se mêlent. Hiératiques, assises, debouts, drapées au vent, théâtrales, les sculptures s'animent. L'analyse des attitudes dans la statuaire offre un terrain d'exploration du mouvement, reflet des idéologies sociétales au fil du temps.

Grand Curtius -15 avril 2018

L'ART ET LE PAYSAGE

Quand l'art et la nature se mêlent. Le paysage a su, en quelques siècles, passer du statut de genre mineur à thème incontournable de la peinture occidentale. Que ce soit dans des paysages d'ici ou d'ailleurs, les peintres ont cherché à transposer en image une nature tantôt idéalisée, tantôt mimétique ou encore lumineuse.

La Boverie - 20 mai 2018

L'ART ET LA MATIÈRE

Quand l'art rencontre les matières. Au cœur du 18^e siècle, les arts décoratifs prennent leur essor. Témoins d'un certain art de vivre et d'un certain confort des classes aisées, ils font appel à des artisans exploitant des matériaux synonymes de qualité et de luxe. Parcours à la découverte de ces artisans.

Musée d'Ansembourg - 17 juin 2018

L'ART ET LA VIE

Quand l'art rencontre les âges de la vie. Le portrait est aujourd'hui un genre incontournable de la peinture occidentale. De l'enfant à l'homme mûr et empreint de pouvoir, du vieillard à la jeune femme dans la fleur de l'âge, le parcours est une rétrospective des étapes de la vie.

La Boverie - 16 septembre 2018

L'ART ET L'ARMURERIE

Quand l'art rencontre l'industrie de l'armurerie. Dès le 16^e siècle et encore aujourd'hui, la réputation de l'industrie armurière liégeoise a dépassé nos frontières. Souvent mal perçues, les armes et leur fabrication sont un des fleurons de notre économie régionale dont le passé est souvent trop peu connu.

Grand Curtius - 21 octobre 2018

L'ART ET LA MUSIQUE

Quand l'art et musique se mêlent. Né à Liège en 1741, André Modeste Grétry va mener carrière à Paris. Compositeur populaire et de talent, il devient un maître de l'Opéra-comique. Au sein de sa maison natale, devenue musée, c'est la vie musicale parisienne du 18^e siècle et le rôle majeur que Grétry y a joué qui se découvre.

Musée Grétry - 18 novembre 2018

L'ART ET LES MATHÉMATIQUES

Quand l'art et les mathématiques se mêlent. Depuis la Renaissance, les mathématiques ont guidé la structuration des œuvres des artistes. Que ce soit le nombre d'or, les règles de perspective cavalière ou encore les organisations spatiales académiques, chaque œuvre cache une réflexion mathématique. Un voyage sans prise de tête au cœur des chiffres et de l'art.

La Boverie - 16 décembre 2018

VISITE EN FAMILLE

Tous les 2^e dimanches du mois à 14h

VISITE THÉMATIQUE

Tous les 3^e dimanches du mois à 14h



Grand Curtius
Féronstrée 136
4000 Liège



La Boverie
Parc de la Boverie
4020 Liège



Musée Grétry
Rue des Récollets 34
4020 Liège



Musée d'Ansembourg
Féronstrée 114
4000 Liège

MUSÉES DE LA VILLE DE LIÈGE

SERVICE ANIMATIONS DES MUSÉES

+ 32 (0)4 221 68 32 - 68 37

www.lesmuseesdeliege.be

animationsdesmusees@liege.be